

## Curriculum di Francesca Cappelletti

Francesca Cappelletti è professoressa di Storia dell'Arte dei Paesi Europei all'Università di Ferrara, dove è impegnata anche nell'area Gestione e Valorizzazione del Patrimonio Culturale del Tecnopolo Università-Regione Teknehub e fa parte del Comitato scientifico dell'Istituto di Studi Rinascimentali. Si dedica da anni allo studio del collezionismo italiano dal Rinascimento all'Ottocento. Ha pubblicato un volume sulla collezione Mattei (in coll. con L. Testa, 1994) e vari articoli sulle vicende della sua dispersione, che hanno contribuito al ritrovamento del dipinto di Caravaggio *La cattura di Cristo*, attualmente a Dublino. Ha ricostruito la formazione e l'assetto della Galleria Doria Pamphilj di Roma, sulla base di ricerche d'archivio che sono state utilizzate per il riallestimento della raccolta nel 1996.

Studia la presenza di artisti stranieri in Italia, in particolare dei pittori caravaggeschi, di pittori fiamminghi, dell'austriaco Daniel Seiter.; ha scritto vari saggi e curato un convegno internazionale sulla nascita della pittura di paesaggio, pubblicando poi la monografia *Paul Bril e la pittura di paesaggio a Roma, 1580-1630*, Roma 2006. Dal 2007 è direttrice scientifica della Fondazione Ermitage Italia.

Dal 2009 collabora con il GRI di Los Angeles (Getty Research Institute) a due progetti sulla storia del collezionismo italiano.

Ha partecipato alla organizzazione e ai cataloghi di mostre in Italia e all'Estero e ha curato la mostra *Nature et Idéal. Le paysage à Rome 1600-1650*, Parigi, Grand Palais- Madrid, Prado, 2011.

Dal settembre 2012 fa parte del Consiglio Superiore dei Beni Culturali del Mibact, di cui è diventata vice Presidente nel 2014.

Nel 2014 ha curato, con Annick Lemoine, la mostra *Bassifondi del Barocco*, tenutasi all'Accademia di Francia a Roma-Villa Medici e al Petit Palais, Parigi e ha pubblicato un volume sul palazzo e la Galleria Pallavicini.

Nel 2015 ha fatto parte della commissione istituita dal Presidente della Repubblica Italiana, Sergio Mattarella, per l'apertura al pubblico del palazzo del Quirinale, varata il 23 giugno 2015.

Nel luglio del 2015 ha ricevuto il Premio Ambasciatori del Certamen della città di Arpino, destinato ai partecipanti del Certamen Ciceronianum che si sono distinti nell'ambito della cultura.

Ferrara, 24/11/2015

In fede,

Francesca Cappelletti

